

## Lærervejledning til undervisningsmateriale om social kontrol – Tema 1: Kærlighed

### **Om undervisningsmateriale serien Social Kontrol**

Materialet om social kontrol skal skabe en diskussion om de alvorlige situationer, der er rod til konflikt mellem unge og ældre og som skaber ulighed mellem kønnene. Meningen er at forebygge social kontrol, ved at give eleverne redskaber til at identificere hvilke normer og mekanismer, der skaber negativ social kontrol. Ofte vil begrebet social kontrol ikke blive adresseret direkte, men lægger til gengæld op til en refleksion.

### **Hvem henvender materialet sig til?**

Filmene henvender sig primært til elever i 7.-10. klasse. Materialet henvender sig til alle elever på tværs af køn og etnicitet.

### **Om begrebet social kontrol**

Social kontrol kan beskrives som adfærdsregulering, der sikrer, at bestemte normer opretholdes og ikke brydes. Når vi taler om social kontrol i æresrelaterede konflikter handler det om en række handlinger, der i væsentlig grad hæmmer eller begrænser en persons livsudfoldelse af hensyn til familiens ære. Det kan f.eks. være kontrol eller restriktioner i forhold til livsstil, fritidsaktiviteter, sociale relationer, valg af ægtefælle eller retten til at bestemme over sin egen krop. Det kan få konsekvenser for den enkelte i form af f.eks. manglende frihed og lighed samt deltagelse i skole- og fritidsaktiviteter. Du kan læse mere om social kontrol i Københavns Kommunes ekspertgruppes anbefalinger, via dette link: [https://www.kk.dk/sites/default/files/uploaded-files/rapport\\_om\\_anbefalinger\\_fra\\_ekspertgruppe\\_til\\_forebyggelse\\_af\\_social\\_kontrol.pdf](https://www.kk.dk/sites/default/files/uploaded-files/rapport_om_anbefalinger_fra_ekspertgruppe_til_forebyggelse_af_social_kontrol.pdf). Du kan også læse mere i denne rapport fra Udlændinge og Integrationsministeriet: <http://uim.dk/filer/integration/hvad-er-social-kontrol.pdf>. Oplever du noget der bekymrer dig, eller har du brug for råd og vejledning kan du henvise til og søge hjælp hos Etnisk Ung: <http://www.etniskung.dk/For-fagfolk/Aeresrelaterede-temaer/Social-kontrol/>. Etnisk Ung har ydermere en hotline man kan benytte sig af: 70 27 76 66.

### **Værd at vide inden du bruger materialet**

Samtaler efter SKAM er en serie af små film, der henvender sig til de ældste klasser. Filmene kredser om samtaler som 6 unge kvinder har i en vindueskarm på en skole i København. Baggrunden for samtalerne er den populære norske serie SKAM, der tog Danmark og hele Norden med storm. Serien SKAM handler om ungdomsliv på et norsk gymnasium og i seriens fjerde og sidste sæson følger man karakteren Sana. Sana er en ung norsk kvinde med marokkansk baggrund. Sana går med Hijab og er troende muslim. I serien deltager Sana i fester med sine kammerater og glæder sig til den såkaldte 'russetur', men når det kommer til kærlighed hører det til ægteskabet og dette helst med en troende muslim. En dag møder hun Youssef, der er venner med hendes bror. Selvom hun prøver at kæmpe i mod, drages hun til ham og efter mange forviklinger bliver de til slut kærestere. Med serien SKAM som baggrund, har Amira og Amina, Jeta og Evin og Khaterah og Hannah samtaler i skolens vindueskarm om ting fra serien der relaterer sig til deres eget liv. De små film, lægger op til en diskussion om bl.a. kærlighed og socialliv og ikke mindst de normer der dikterer og lægger rammerne for vores liv.

*OBS:* Serien SKAM kan desværre ikke længere streames på DRs hjemmeside, men er stadigvæk tilgængelig på streamingtjenesten Mediestream. Der findes endvidere en lang række fanproducerede youtubefilm, der kan danne baggrund til dig, der endnu ikke er bekendt med serien.

### **Sådan faciliterer du en samtale på baggrund af materialet**

Materialet er lavet til på bedste vis at hjælpe dig som underviser med at facilitere en bred samtale om hvordan normer opstår og skaber rammer for vores liv. Materialet henvender sig således til hele klassen på tværs af køn og etnicitet. Forsøg så vidt muligt at skabe brede refleksioner, der lægger op til at eleverne får tænkt over, hvorfor nogle normer og strukturer er som de er.

### **Sådan bruges materialet**

Undervisningsmaterialet tager udgangspunkt i at skabe en interaktiv lærings-session, hvor eleverne konstant aktiveres og kommer i spil i fælles diskussioner. Til dette formål beror materialet på skærmdeling sådan at der udover den hovedskærm hvorpå materialet vises, aktiveres eleverne ved også at skulle forholde sig til indhold på deres eget apparat (smartphone, computer eller tablet). Undervisningslektionen forløber således, at der vil blive vist et filmklip efterfulgt af en eller flere spørgsmål. Du kan vælge om klassen skal se filmklippene samlet på en skærm eller om hver enkelt elev skal se dem på sit eget apparat (smartphone, computer, tablet). Spørgsmålene kan have to formater, 1) Multiple choice, hvor eleverne individuelt og anonymt besvarer via deres eget apparat (smartphone, computer eller tablet); eller 2) Åbne spørgsmål, der ligger op til diskussion. Du kan vælge at disse spørgsmål diskuteres i plenum i klassen, eller bede eleverne diskutere dem i mindre grupper. Der veksles mellem de to spørgsmålsformater. Til hvert spørgsmål hører en lærervejledning, som kun er synlig på underviserens skærm. Lærervejledningen indeholder forslag til uddybende spørgsmål og råd til at facilitere en konstruktiv diskussion og at komme eventuelle konflikter i møde. Du kan vælge hvor lang tid i skal bruge på hver samtale og hvor meget i dybden samtalen skal gå.

### **Kort om undervisning af elevhold med etniske minoriteter**

Kommer snart ...

### **Intro til eleverne**

Kommer snart ...